


وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جهاز الإشراف و التقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة و الاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

استمارة وصف الأكاديمي للكليات للعام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤



اسم الكلية : كلية المعارف الجامعة - قسم اللغة الإنجليزية
عدد الأقسام و الفروع العلمية في الكلية : ١٤


تاريخ ملئ الملف : ٢٥ - ١٠ - ٢٠٢٣


اسم مدير شعبة ضمان الجودة و الأداء الجامعي

م.د. محمد إبراهيم خلف

التاريخ : ٢٠٢٣/١٤/٥

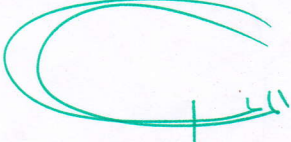
التوقيع :


اسم معاون العميد للشؤون العلمية

م.د. محمود عبدالرزاق عبدالرحمن

التاريخ : ٢٠٢٣/١١/١١

التوقيع :


اسم عميد الكلية (المعهد)

أ.د. أحمد عبدالملك عبدالرحمن

التاريخ : ٢٠٢٣/١٤/١٤

التوقيع :

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	١ .
القسم الجامعي / المركز	٢ .
اللغة الانجليزية	٣ . اسم البرنامج الأكاديمي
بكالوريوس	٤ . اسم الشهادة النهائية
بكالوريوس انجليزية	٥ . النظام الدراسي
سنوي	٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
البرنامج الالكتروني	٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
نشاطات سمعية ومرئية	٨ . تاريخ إعداد الوصف
٢٠٢٣/١٠/٢٥	٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي
The basic techniques and devices utilized in studying English literature ➤	

١٠ . مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ-المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب-المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج-١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج-٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج-٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج-٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الأفضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج				
المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة	١٢. الشهادات والساعات المعتمدة
الاولى	75505315	مقدمة الى الادب	٩٠	درجة البكالوريوس تتطلب (٩٠) ساعة وحدة معتمدة

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

- ❖ Alexander – Prose and poetry for overseas students

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى					
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ									
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مقدمة الى الادب	75505315	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٣		What is Literature? What is Poetry?	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٣		Blake's "O rose thou art sick"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٣		Tennyson's "Break, break, break " P. B. Shelley "Ozymandias"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٣		S. T. Coleridge's "The Ancient Mariner" Wordsworth's "She Dwelt among the Untrodden Ways"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٣		How it is done (Poetic Devices)	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٣		Descriptive: Shakespeare's "winter"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٣		Reflective: W. B. Yeats "An Irish Airman	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٣		Narrative: "Lord Randal"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٣		The Lyric: Shakespeare "To"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٣		The Sonnet: Shakespeare "Time"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٣		Part II : Prose (Introduction)	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٣		Part II : Prose How it is done.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٣		From T. S. Eliot "Modern Education"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٣		Narrative: Emily	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

		Bronte's Wuthering Heights			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Descriptive: Dorothy Wordsworth "Diary"		٣	.١٥
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Argument: Frieda Fordham "Psychology and Education"		٣	.١٦
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية		٣	.١٧
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Introduction to drama		٣	.١٨
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Drama of Men and fate - Oedipus		٣	.١٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Drama of Men and fate-Oedipus		٣	.٢٠
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Drama of Men and fate-Oedipus		٣	.٢١
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Drama of Two worlds-Everyman		٣	.٢٢
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Drama of Two worlds-Everyman		٣	.٢٣
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Human Greatness-Dr. Faustus Drama of		٣	.٢٤
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Drama of Human Greatness - Macbeth		٣	.٢٥
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Two kinds of Comedy		٣	.٢٦
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Two kinds of Comedy		٣	.٢٧
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Sentiment and Melodrama		٣	.٢٨
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Modern Stage I		٣	.٢٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Modern Stage I		٣	.٣٠

	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

كلية المعارف الجامعة	١ . المؤسسة التعليمية
اللغة الانجليزية	٢ . القسم الجامعي / المركز
بكالوريوس	٣ . اسم البرنامج الأكاديمي
بكالوريوس انجليزية	٤ . اسم الشهادة النهائية
سنوي	٥ . النظام الدراسي
البرنامج الالكتروني	٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
نشاطات سمعية ومرئية	٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١٠/٢٥	٨ . تاريخ إعداد الوصف
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
Introducing the main dialogues used in daily conversations with the main references to the many aspects of everyday life. Practicing them in the laboratory	
➤	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج ١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج ٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج ٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	60	استماع وتكلم	7550531٤	الاولى

تتطلب (60) ساعة وحدة معتمدة				

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريه ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

❖ Northstar 1

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ								
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	استماع	7550531٤	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		Asking the way	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		On a Bus	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		Taking a Taxi	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		At a Railway Station	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		The London underground	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		Booking Airline Tickets	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		Hiring a Car	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		At a Garage	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		At Lunch	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		Tea Time	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		With a Friend in Coffee Bar	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		I n a Pub	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		Offering Cigarettes	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		At a Hotel	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		Finding a Room	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		Revision	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢		Asking the way	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢		On a Bus	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢		Taking a Taxi	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢		At a Railway Station	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢		The London underground	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢		Booking Airline Tickets	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢		Hiring a Car	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢		At a Garage	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢		At Lunch	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢		Tea Time	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢		With a Friend in Coffee Bar	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢		I n a Pub	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢		Offering Cigarettes	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

مشاركة يومية	محاضرة نظرية	At a Hotel	٢	٣٠
--------------	--------------	------------	---	----

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
٢ . القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
٥ . النظام الدراسي	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
➤ تقديم بعض من اعلام الفكر العربي الاسلامي مثل الغزالي , ابن سينا, ابن خلدون. والغربي امثال جن ديوي, جان جاك روسو, وسقراط. دور التربوية اجماعية في تعزيز وصقل شخصية الطالب اخلاقيا	

١٠ . مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ-المعرفة والفهم

- ❖ معرفة اسس التربية الحديثة
- ❖ السياق المتبع في اراء التربية
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب-المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج-١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج-٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج-٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج-٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الأفضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
	درجة البكالوريوس تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة	٦٠	اسس التربية	75505319

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

- ❖ حسب الاستاذ

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ١	د ٢	د ٣	د ٤	ج ١	ج ٢	ج ٣	ج ٤	ب ١	ب ٢	ب ٣	ب ٤					أ ١	أ ٢	أ ٣	أ ٤
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	ثانوي	اسس التربية	7550531 ^٩	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		مالمقصود بالتربية واهدافها	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		سمات التربية البدائية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		انواع التربية في العصور البدائية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		التربية في الحضارات القديمة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		التربية والتعليم في وادي الرافدين القديم	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		التربية الصينية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		التربية اليونانية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		التربية في اثينا	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		التربية في اسبارطة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		الاراء التربوية للعالم ارسطو	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		الاراء التربوية للعالم سقراط	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		الاراء التربوية للعالم جون ديوي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		مراحل التربية العربية الاسلامية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		مراجعة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		مراجعة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		امتحان	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢		معاهد التعليم في الاسلام	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢		اعلام الفكر التربوي العربي الاسلامي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢		ابن خلدون	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢		ابن سينا	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢		الغزالي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢		مظاهر ومبادئ التربية الحديثة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢		ملامح التربية العربية الاسلامية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢		خصائص التربية العربية الاسلامية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢		الاراء للعالم بستالوتزي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢		الاراء للعالم جون جاك روسو	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢		مالمقصود بالخلق وانماطه	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢		ادوات البحث	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢		الاستبيان	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
النظام الدراسي	سنوي
برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
أهداف البرنامج الأكاديمي	

This course aims at developing the students' skills in composing and rephrasing the spoken and written texts



١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم الكتابة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء الكتاب
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ج ١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج-٢ تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	٦٠	كتابة	٧٥٥٠٥٤١١١	الاولى

تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة				

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ❖ Guided Composition in English Composition - HEINEMANN E Zemach -
- ❖ Developing Skills - L.G. Alexander

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ١	د ٢	د ٣	د ٤	ج ١	ج ٢	ج ٣	ج ٤	ب ١	ب ٢	ب ٣	ب ٤					أ ١	أ ٢	أ ٣	أ ٤
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	كتابة	٧٥٥.٥٤١١ ١	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		English Sentence and its Types	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		Components and Linking of The Sentence	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		First Composition/Time Clauses	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		First Composition Conditional Clauses	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		Second Composition /Narrative	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		Second Composition /Narrative	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		Third Composition/Narrative	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		Punctuation Marks	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		The Means of Linking Sentences/in The First story.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		Fourth Composition /Means of Transportation	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		Fifth Composition/Time Clauses	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		Sixth Composition	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		Seventh Composition	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		Eighth Composition	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		Eighth	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

		Composition			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Revision	٢	.١٦	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Mid-Year Break	٢	.١٧	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	A Puma at Large	٢	.١٨	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Thirteen Equals One	٢	.١٩	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	An Unknown Goddess	٢	.٢٠	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Double Life of Alfred Bloggs	٢	.٢١	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Facts	٢	.٢٢	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Smash and Grab	٢	.٢٣	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Crazy	٢	.٢٤	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	A Famous Monastery	٢	.٢٥	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	A trip to Mars	٢	.٢٦	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Loss of 'Titanic'	٢	.٢٧	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Not Guilty	٢	.٢٨	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Life on a Desert Island	٢	.٢٩	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	'It's Only ME '	٢	.٣٠	

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
النظام الدراسي	سنوي
برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
➤ تهدف هذه المادة الى توضيح و شرح جرائم حزب البعث البائد المحظور	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ-المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب-المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج-١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج-٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج-٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج-٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالصفية.

- د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الأفضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج				
١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة	٦٠	جرائم حزب البعث	75505318	الثاني

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

- ❖ الكتاب المعتمد من قبل وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	ثانوي	جرائم حزب البعث	7550531 ^٨	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	١		نبذة عن الانظمة السياسية في العراق (١٩٢١ - ٢٠٠٣)	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	١		نبذة عن الانظمة السياسية في العراق (١٩٢١ - ٢٠٠٣)	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	١		انتهاكات النظام البعثي للحقوق و الحريات العامة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	١		انتهاكات النظام البعثي للحقوق و الحريات العامة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	١		اثر سلوكيات النظام البعثي في المجتمع و تسلطه على الدولة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	١		اثر سلوكيات النظام البعثي في المجتمع و تسلطه على الدولة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	١		اثر المرحلة الانتقالية في محاربة السياسة الاستبدادية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	١		اثر المرحلة الانتقالية في محاربة السياسة الاستبدادية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	١		الميدان النفسي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	١		الميدان النفسي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	١		الميدان الاجتماعي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	١		الميدان الاجتماعي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	١		الدين و الدولة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	١		مراجعة عامة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	١		امتحانات	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	١		الدين و الدولة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	١		الثقافة و الاعلام و عسكرة المجتمع	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	١		الثقافة و الاعلام و عسكرة المجتمع	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

مشاركة يومية	محاضرة نظرية	استعمال الاسلحة المحرمة دوليا و التلوث البيئي	١	.١٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	استعمال الاسلحة المحرمة دوليا و التلوث البيئي	١	.٢٠
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	سياسة الارض المحروقة	١	.٢١
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	سياسة الارض المحروقة	١	.٢٢
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	تجفيف الاهوار و الهجرة القسرية	١	.٢٣
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	تجفيف الاهوار و الهجرة القسرية	١	.٢٤
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	تدمير البيئة الزراعية و الحيوانية و التلوث الاشعاعي	١	.٢٥
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	تدمير البيئة الزراعية و الحيوانية و التلوث الاشعاعي	١	.٢٦
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	المقابر الجماعية و قصف دور العبادة	١	.٢٧
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	المقابر الجماعية و قصف دور العبادة	١	.٢٨
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	مراجعة عامة	١	.٢٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	امتحانات	١	.٣٠

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
٢ . القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
٥ . النظام الدراسي	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
	Introducing the main dialogues used in daily conversations with the main references to the many aspects of everyday life. Practicing them in the laboratory ➤

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ-المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.

❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الأفضل والتمكن من اللغة الانكليزية.



١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة

المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة
الاولى	75505317	حاسوب	٦٠

درجة البكالوريوس
تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة

--	--	--	--	--

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

❖ حسب الأستاذ

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ١	د ٢	د ٣	د ٤	ج ١	ج ٢	ج ٣	ج ٤	ب ١	ب ٢	ب ٣	ب ٤					أ ١	أ ٢	أ ٣	أ ٤
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	ثانوي	حاسوب	7550531٧	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول

المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
النظام الدراسي	سنوي
برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
أهداف البرنامج الأكاديمي	
	The course adopts the issue of protecting human rights as it is one of the most important political issues all over the world. ➤

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ-المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب-المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج-١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج-٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج-٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج-٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالصفية.

- د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الأفضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
	درجة البكالوريوس تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة	٦٠	حقوق انسان	75505318

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

- ❖ حسب الاستاذ

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	ثانوي	حقوق انسان	7550531 ^٨	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	١			محاضرة نظرية	مشاركة يومية

مشاركة يومية				١	.٣١
مشاركة يومية				١	.٣٢

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
النظام الدراسي	سنوي
برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥

٩. أهداف البرنامج الأكاديمي

- Students are expected to be familiar with the articulation process and the phonemic transcription
- This course is designed to focus on the speech organs, the description of consonants and vowels; besides, students intensively taught how to phonemically transcribe



١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة والنطق الصحيح وانوعه
- ❖ السياق المتبع في اراء النطق
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة الالصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج ١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج ٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج ٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	90	صوت	75505312	الاولى

تتطلب (٩٠) ساعة وحدة معتمدة				

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

❖ English pronunciation – O'Conor

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى					
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ									
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	صوت	75505312	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		What is Phonetics? Organs of Speech	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		Organs of Speech	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		English Consonants	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		Description of English Consonants	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		Fricatives	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		Fricatives	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		Description of Consonant Stops	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		Description of Consonant Stops	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		Aspiration	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		Nasals; Glides (Semi-Vowels)	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		Nasals	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		Affricates; Frictionless continuants	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		Continuants Sequences	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		Initial Consonants Sequences	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		Medial Consonants Sequences	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		Final Consonant Sequences	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢		Mid-year break	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢		English Vowels : An Introduction	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢		The Cardinal Vowels	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢		Simple Vowels	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢		Short Vowels	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢		Long Vowels	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢		Description of Short and Long Vowels	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢		Diphthongs, Closing Diphthongs	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢		Centering Diphthongs	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢		Description of Closing and Centering Diphthongs	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢		Triphthongs :Definition and Description	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢		Triphthongs ;Types and Characteristics	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Consonants and Vowels : Differences		٢	.٢٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Consonants and Vowels Phonemic Transcription practice		٢	.٣٠
مشاركة يومية		Consonants and Vowels Phonemic Transcription practice		٢	.٣١
مشاركة يومية		Consonants and Vowels Phonemic Transcription practice		٢	.٣٢
		Revision of material			.٣٣

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

كلية المعارف الجامعة	١ . المؤسسة التعليمية
اللغة الانجليزية	٢ . القسم الجامعي / المركز
بكالوريوس	٣ . اسم البرنامج الأكاديمي
بكالوريوس انجليزي	٤ . اسم الشهادة النهائية
سنوي	٥ . النظام الدراسي
البرنامج الالكتروني	٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
نشاطات سمعية ومرئية	٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١٠/٢٥	٨ . تاريخ إعداد الوصف
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
The course is intended to expose students to modern standard Arabic language and cultures including the basic of Arabic grammar and semantics ➤	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ-المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.

❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة

المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة
الاولى	75505316	العربية العامة	60
			درجة البكالوريوس تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة

--	--	--	--	--

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

❖ حسب الأستاذ

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	ثانوي	النحو	7550531٦	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول

المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

كلية المعارف الجامعة	١ . المؤسسة التعليمية
اللغة الانجليزية	٢ . القسم الجامعي / المركز
بكالوريوس	٣ . اسم البرنامج الأكاديمي
بكالوريوس انجليزي	٤ . اسم الشهادة النهائية
سنوي	٥ . النظام الدراسي
البرنامج الالكتروني	٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
نشاطات سمعية ومرئية	٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١٠/٢٥	٨ . تاريخ إعداد الوصف
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
Introducing the main dialogues used in daily conversations with the main references to the many aspects of everyday life. Practicing them in the laboratory ➤	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.

❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة

المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة
الاولى	755053110	علم النفس العام	٦٠

درجة البكالوريوس
تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة

--	--	--	--	--

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

❖ Murphy – English Grammar in use

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	ثانوي	علم النفس العام	755053110	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		تعريف المصطلحات :علم النفس وأنواعه	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		اهمية دراسة علم النفس وتطورها	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		مجالات علم النفس وفروعه النظرية والتطبيقية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		مدارس علم النفس واتجاهاته السلوكية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		مدرسة الجشالت	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		مدرسة التحليل النفسي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		المدرسة الانسانية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		المدرسة المصرية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		اختبارات فصلية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		اهداف علم النفس	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		مناهج البحث (المنهج التجريبي)	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		المناهج (الوصفية والمسحية)	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		التعلم ونظرياته (النظرية الشرطية)	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		التعلم بالملاحظة والتقليد	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		شروط التعلم اختبارات فصلية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		امتحان	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢		الدوافع: تعريفها – اهميتها – أنواعها	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢		تصنيف ماسلو للدوافع	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢		اثر الدوافع في السلوك والتعلم خاصة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢		الانفعالات : تعرفها انواعها	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢		اثر الانفعالات على صحة الفرد	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢		الانتباه: تعريفه , اهميته في التعلم	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢		انواع الانتباه والعوامل المؤثرة فيه	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢		اختبارات فصلية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢		التسويق الاكاديمي تعريفه	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢		انماط التسويق ومضاره	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢		الشخصية : تعريفها بنائها مكوناتها	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢		سمات الشخصية وقياسها	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢		العوامل المؤثرة بالسلوك (الوراثة- البيئة)	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣١	٢		المدركات العقلية والحاجات واثرها في السلوك	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٢	٢		علم النفس التربوي اهميته ومجالاته	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٣			امتحان		

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
النظام الدراسي	سنوي
برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥

٩. أهداف البرنامج الأكاديمي

This course aims at developing the students' skills in composing and rephrasing the spoken and written texts



١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم القراءة الحديثة وأنوعها
- ❖ السياق المتبع في آراء القراء
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ أهمية المحادثة لآجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ج ١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج-٢ تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	٦٠	قراءة	75505313	الاولى

تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة				

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ❖ Guided Composition in English Composition - HEINEMANN E Zemach -
- ❖ Developing Skills - L.G. Alexander

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	قراءة	75505313	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		English Sentence and its Types	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		Components and Linking of The Sentence	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		First Composition/Time Clauses	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		First Composition Conditional Clauses	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		Second Composition /Narrative	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		Second Composition /Narrative	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		Third Composition/Narrative	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		Punctuation Marks	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		The Means of Linking Sentences/in The First story.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		Fourth Composition /Means of Transportation	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		Fifth Composition/Time Clauses	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		Sixth Composition	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		Seventh Composition	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		Eighth Composition	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		Eighth	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

		Composition			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Revision	٢	.١٦	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Mid-Year Break	٢	.١٧	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	A Puma at Large	٢	.١٨	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Thirteen Equals One	٢	.١٩	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	An Unknown Goddess	٢	.٢٠	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Double Life of Alfred Bloggs	٢	.٢١	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Facts	٢	.٢٢	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Smash and Grab	٢	.٢٣	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Crazy	٢	.٢٤	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	A Famous Monastery	٢	.٢٥	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	A trip to Mars	٢	.٢٦	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Loss of 'Titanic'	٢	.٢٧	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Not Guilty	٢	.٢٨	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Life on a Desert Island	٢	.٢٩	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	'It's Only ME '	٢	.٣٠	

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
٢ . القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
٥ . النظام الدراسي	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	Introducing the basic grammar rules of English, concentrating on their use and what causes difficulties. A very useful textbook for intermediate students
	➤

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.

❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة

المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة
الاولى	75505311	النحو	90
			درجة البكالوريوس تتطلب (٩٠) ساعة وحدة معتمدة

--	--	--	--	--

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

❖ Murphy – English Grammar in use

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ١	د ٢	د ٣	د ٤	ج ١	ج ٢	ج ٣	ج ٤	ب ١	ب ٢	ب ٣	ب ٤					أ ١	أ ٢	أ ٣	أ ٤
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو	75505311	سنوي

١. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Present continuous			
		Present Simple			
		present simple and present continuous			
		Past simple and past continuous			
		Present perfect(1),(2)			
		Present perfect continuous			
		present perfect continuous and simple			
		Present perfect and past(1),(2)			
		Past perfect and past perfect continuous			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Present continuous			
		Present Simple			
		present simple and present continuous			
		Past simple and past continuous			
		Present perfect(1),(2)			
		Present perfect continuous			
		present perfect continuous and simple			
		Present perfect and past(1),(2)			
		Past perfect and past perfect continuous			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Present continuous			
		Present Simple			
		present simple and present continuous			
		Past simple and past continuous			
		Present perfect(1),(2)			
		Present perfect continuous			
		present perfect continuous and simple			
		Present perfect and past(1),(2)			
		Past perfect and past perfect continuous			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Present continuous			
		Present Simple			
		present simple and present continuous			
		Past simple and past continuous			
		Present perfect(1),(2)			
		Present perfect continuous			
		present perfect continuous and simple			
		Present perfect and past(1),(2)			
		Past perfect and past perfect continuous			

		Past perfect and past perfect continuous			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Present continuous			
		Present Simple			
		present simple and present continuous			
		Past simple and past continuous			
		Present perfect(1),(2)			
		Present perfect continuous			
		present perfect continuous and simple			
		Present perfect and past(1),(2)			
		Past perfect and past perfect continuous			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Present continuous			
		Present Simple			
		present simple and present continuous			
		Past simple and past continuous			
		Present perfect(1),(2)			
		Present perfect continuous			
		present perfect continuous and simple			
		Present perfect and past(1),(2)			
		Past perfect and past perfect continuous			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Present continuous			
		Present Simple			
		present simple and present continuous			
		Past simple and past continuous			
		Present perfect(1),(2)			
		Present perfect continuous			
		present perfect continuous and simple			
		Present perfect and past(1),(2)			
		Past perfect and past perfect continuous			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Present continuous			
		Present Simple			
		present simple and present continuous			
		Past simple and past continuous			
		Present perfect(1),(2)			
		Present perfect continuous			
		present perfect continuous and simple			
		Present perfect and past(1),(2)			
		Past perfect and past perfect continuous			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Present continuous			
		Present Simple			
		present simple and present continuous			
		Past simple and past continuous			
		Present perfect(1),(2)			
		Present perfect continuous			
		present perfect continuous and simple			
		Present perfect and past(1),(2)			
		Past perfect and past perfect continuous			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Present continuous			
		Present Simple			
		continuous			

		present simple and present continuous			
		Past simple and past continuous			
		Present perfect(1),(2)			
		Present perfect continuous			
		present perfect continuous and simple			
		Present perfect and past(1),(2)			
		Past perfect and past perfect continuous			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Have and have got, used to(do),present tense for future(I'm doing, I do),(I'm) going to	Have and have got, used to(do),present tense for future(I'm doing, I do),(I'm) going to	٣	.١٠
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Will/shall(1),(2),I will and I'm going to	Will/shall(1),(2),I will and I'm going to	٣	.١١
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	, will be doing' will have done, when I do, when I have done	, will be doing' will have done, when I do, when I have done	٣	.١٢
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Can, could, would...,if I do, If I did, if I knew, I wish I knew	Can, could, would...,if I do, If I did, if I knew, I wish I knew	٣	.١٣
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Conditional sentences	Conditional sentences	٣	.١٤
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	If I had known, I wish...I would	If I had known, I wish...I would	٣	.١٥
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	If I had known, I wish...I would	If I had known, I wish...I would	٣	.١٦
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Mid-year Break	Mid-year Break	٣	.١٧
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Reported speech (1)	Reported speech (1)	٣	.١٨
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Reported speech (2)	Reported speech (2)	٣	.١٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Questions (1)	Questions (1)	٣	.٢٠
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Questions (2)	Questions (2)	٣	.٢١
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Auxiliary verbs	Auxiliary verbs	٣	.٢٢
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Question tags	Question tags	٣	.٢٣
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Verb + ing	Verb + ing	٣	.٢٤
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Verb +to	Verb +to	٣	.٢٥
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Verb + ing or to	Verb + ing or to	٣	.٢٦
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Prefer & would rather	Prefer & would rather	٣	.٢٧
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	--	Prepositions	٣	.٢٨

مشاركة يومية	محاضرة نظرية		Be / get used to something (I'm used to ...)	٣	.٢٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	--	Verb +preposition+ing	٣	.٣٠
		--			

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
٢ . القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
٥ . النظام الدراسي	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	Continuing the materials taken in the first year with the addition of new descriptions, identification, meetings, and interviews. Enhancing language skills.

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج-١ خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج-٢ تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج-٣ سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	٦٠	الاستماع والتكلم	75505438	الثانية

تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة				

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

Real Listening & Speaking 2, 2008 (Sally Logan & Craig Thaine)

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى					
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ									
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الاستماع والتكلم	75505438	الثانية

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		How are things?	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		Can I take your coat?	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		I,m looking for a flat	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		I'd like a refund please	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		Is there anything on?	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		I've got a pain in my arm	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		I could do with a break	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		It's an amazing place	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		Shall we say five o'clock ?	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		I'd like to open an account	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		My bag's been stolen	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		Can I take a message	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		Let's get started	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		Good morning , everyone	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		Good afternoon everyone	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		What do you mean?	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول

المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
٢ . القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
٥ . النظام الدراسي	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	Historical and cultural background and the poetry during the renaissance and the 17th century

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.

❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الأفضل والتمكن من اللغة الانكليزية.



١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة	٦٠	الشعر	٧٥٥.٥٣٢ ٥	الثانية

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

John Stallworthy The Norton Anthology of Poetry - Margaret Ferguson
/Mary Jo Salter Eds .

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ								
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	الشعر	٧٥٥.٥٣٢ ٥	الثانية

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		Introduction to 16 th C. Poetry	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		Introduction to 16 th C. poetry	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		Earl of Surrey "the description of spring"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		Sir Thomas Wyatt "The Hind"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		Sir Thomas Wyatt "The Hind"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		Sir Philip Sidney "Leave me o' love"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		Sir Philip Sidney "Leave me o' love"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		Edmund Spenser "Like as a Ship"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		Edmund Spenser "Like as a Ship"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		Christopher Marlowe "Passionate Shepherd"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		Christopher Marlowe "Passionate Shepherd"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		Shakespeare's: Sonnet 55	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		Shakespeare's: Sonnet 55	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		Shakespeare's: Sonnet 18	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		Shakespeare's: Sonnet 18	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		Shakespeare's: Sonnet 116	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢		Introduction to 17 th C. English Poetry	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢		John Donne "Death be not proud"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢		John Donne "Death be not proud"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢		John Donne "Valediction Forbidden Mourning"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢		John Donne "Valediction Forbidden Mourning"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢		George Herbert's "The Collar"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢		George Herbert's "The Collar"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢		Robert Herrick's "To Daffodils"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢		John Milton "On his Blindness"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢		John Milton "On his Blindness"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢		John Milton's "Paradise Lost"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢		John Milton's "Paradise Lost"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

مشاركة يومية	محاضرة نظرية	John Dryden's "Absalom and Achitophel"	٢	٢٩.
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Alexander Pope "Essay on Criticism"	٢	٣٠.

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

كلية المعارف الجامعة	١ . المؤسسة التعليمية
اللغة الانجليزية	٢ . القسم الجامعي / المركز
بكالوريوس	٣ . اسم البرنامج الأكاديمي
بكالوريوس انجليزي	٤ . اسم الشهادة النهائية
سنوي	٥ . النظام الدراسي
البرنامج الالكتروني	٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
نشاطات سمعية ومرئية	٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١٠/٢٥	٨ . تاريخ إعداد الوصف
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
-students are expected to be familiar with the production mechanism, syllabification, and some important phonological processes	
-This course is designed to focus on the fundamentals of Phonology such as stress, intonation, weak and strong forms, and assimilation	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج ١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج ٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج ٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	٩٠	الصوت	٧٥٥٠٥٣٢	الثانية

تتطلب (٩٠) ساعة وحدة معتمدة			٢	

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

Phonetics and Phonology – Peter Roach

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى					
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ									
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	الصوت	٧٥٥.٥٣٢ ٢	الثانية

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	3		Phonetics	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	3		Phonology	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	3		Dialect	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	3		Accent	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	3		Segmental\suprasegmentals	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	3		The phoneme	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	3		The syllable	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	3		Syllable ;	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	3		Strong syllables	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	3		Weak syllables	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	3		Stress	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	3		Simple word stress	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	3		Complex word stress	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	3		Weak forms	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	3		Strong forms	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	3		Phonetics	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	3		Problems in phonemic analysis	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	3		Aspects of connected speech	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	3		Rhythm	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	3		Assimilation	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	3		Similitude	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	3		Elision	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	3		Linking	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	3		Intonation: definition	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	3		Intonation: forms	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	3		Tone, tone language	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	3		Complex tones	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	3		Intonation :functions	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	3		Accentual function	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	3		Attitudinal function	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول

المتطلبات السابقة

أقل عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

كلية المعارف الجامعة	١ . المؤسسة التعليمية
اللغة الانجليزية	٢ . القسم الجامعي / المركز
بكالوريوس	٣ . اسم البرنامج الأكاديمي
بكالوريوس انجليزي	٤ . اسم الشهادة النهائية
سنوي	٥ . النظام الدراسي
البرنامج الالكتروني	٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
نشاطات سمعية ومرئية	٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١٠/٢٥	٨ . تاريخ إعداد الوصف
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
Introducing the genre of short story to students sowing them the stylistic technique	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ج ١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج-٢ تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	٦٠	القصة قصيرة	٧٥٥٠٥٣٢	الثانية

تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة			٤	

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدرية ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ❖ A Book of Short Stories -Dr. F.A. Razzak and
Dr. Aziz Al-Muttalibi
- ❖ The Old Man and the Sea- Ernest Hemingway

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى					
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ									
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	القصة القصيرة	٧٥٥.٥٣٢ ٤	الثانية

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		Introduction. What is short story, novella and novel?	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		Saki's "The Open Window"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		Saki's "The Open Window"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		Saki's "The Open Window"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		Oscar Wilde's " The Happy Prince"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		Oscar Wilde's " The Happy Prince"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		Oscar Wilde's " The Happy Prince"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		Edgar Allan Poe's "The Black Cat"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		Edgar Allan Poe's "The Black Cat"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		Edgar Allan Poe's "The Black Cat"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		Katherine Mansfield's "A Doll's House"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		Katherine Mansfield's "A Doll's House"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		Katherine Mansfield's "A Doll's House"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		Ernest Hemingway's "Cat in the Rain"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		Ernest Hemingway's "Cat in the Rain"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		Ernest Hemingway's "Cat in the Rain"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢		Introduction to the Genre	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢		Life and works of Hemingway	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢		Introduction to the Old man And the Sea	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢		Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢		Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢		Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢		Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢		Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢		Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢		Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢		Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢		Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢		Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢		Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
٢ . القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
٥ . النظام الدراسي	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	By the end of this course, students of English majors are expected to be good at writing, and comprehend passages of different fields of knowledge and drama

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ-المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.

❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الأفضل والتمكن من اللغة الانكليزية.



١١ . بنية البرنامج

١٢ . الشهادات والساعات المعتمدة

المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة
الثانية	755054210	مقدمة في الكتابة الاكاديمية	٦٠
			درجة البكالوريوس تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة

--	--	--	--	--

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

One – Act plays (Mohammad Baqir)

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ١	د ٢	د ٣	د ٤	ج ١	ج ٢	ج ٣	ج ٤	ب ١	ب ٢	ب ٣	ب ٤					أ ١	أ ٢	أ ٣	أ ٤
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مقدمة في الكتابة الاكاديمية	755054210	الثانية

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		Paragraph Format	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		Narrative Paragraph	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		Paragraph structure	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		Descriptive Paragraph	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		Logical division of ideas	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		Process Paragraph	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		Comparison Paragraph	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		Contrast Paragraph	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		Definition Paragraph	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢		Essay organization	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢		Opinion essays	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول

المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
٢ . القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
٥ . النظام الدراسي	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	The drama of the 16th century with its historical and cultural backgrounds.
	➤

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.

❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة

المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة
الثانية	٧٥٥٠٥٣٢ ٦	المسرحية	٦٠

درجة البكالوريوس
تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ❖ Dr. Faustus - Marlowe
- ❖ One Act Play

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ								
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	الأساسي	المسرحية	٧٥٥.٥٣٢ ٦	الثانية

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		Introduction and background (Types of Drama, University Wits, Movements ...).	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		English Renaissance	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		Marlowe's contribution to English Drama	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		Dr. Faustus-scene one	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		Dr. Faustus-scene two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		Dr. Faustus-scene three	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		Dr. Faustus-scene four	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		Dr. Faustus-scene five	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		Dr. Faustus-scene six	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		Dr. Faustus-scene seven	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		Dr. Faustus-scene eight	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		Dr. Faustus-scene nine	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		Dr. Faustus-scene ten and eleven	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		Dr. Faustus-scene twelve and thirteen	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		Dr. Faustus-scene fourteen	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		Introductory background	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢		The rise of one-act play	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢		The difference between one-act play and the full-length play	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢		The Stronger	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢		The Stronger	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢		The Stronger	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢		Riders to the Sea	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢		Riders to the Sea	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢		Riders to the Sea	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢		Act without Words	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢		Act without Words	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢		Act without Words	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢		Villa for sale	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢		Villa for sale	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢		Villa for sale	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول

	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
٢ . القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
٥ . النظام الدراسي	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	An introduction to the English grammar with reference to the major schools such as structural grammar, transformational grammar, and traditional grammar

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج ١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج ٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج ٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة

المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة
الثانية	٧٥٥.٥٣٢	النحو	٩٠

درجة البكالوريوس

تتطلب (٩٠) ساعة وحدة معتمدة			١	

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

Introduction English Grammar. 5th 2000 (Norman Stageberg)

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى					
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ									
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	النحو	٧٥٥.٥٣٢ ١	الثانية

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	3		Morphemes. Affixes, Inflectional and Derivation Morphemes	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	3		Suffixial Homophones	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	3		ICs. , Replacive Allomorphs	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	3		Words	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	3		Process of Word Formation	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	3		Inflectional Paradigms	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	3		The Noun Paradigm	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	3		The Verb Paradigm	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	3		The Comparable Paradigm	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	3		Parts of Speech : Form Classes	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	3		Parts of Speech : Form Classes	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	3		Parts of Speech: Structure Classes	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	3		Parts of Speech: Structure Classes	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	3		Prepositions	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	3		Determiners, Auxiliaries, Pronouns	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	3		Noun and verb phrase + subject and verb	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	3		Basic sentence patterns from 1 to 4	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	3		Basic sentence patterns from 5 to 7	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	3		Basic sentence patterns from 8 to 9	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	3		Three modes of classification	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	3		Nominals and verbals	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	3		Adjectival and adverbials	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	3		Sentences modifiers	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	3		The noun phrase : pronominal modifier	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	3		Post nominal	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	3		Prepositional phrase	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	3		Immediate constituents	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	3		Coordination	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	3		Multiple constituents	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	3		Complements	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

كلية المعارف الجامعة	١ . المؤسسة التعليمية
اللغة الانجليزية	٢ . القسم الجامعي / المركز
بكالوريوس	٣ . اسم البرنامج الأكاديمي
بكالوريوس انجليزي	٤ . اسم الشهادة النهائية
سنوي	٥ . النظام الدراسي
البرنامج الالكتروني	٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
نشاطات سمعية ومرئية	٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١٠/٢٥	٨ . تاريخ إعداد الوصف
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
This course intends to introduce the second year students to the main principles of EFL. It focuses on reflective teaching which can be a self-development guide.	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ-المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.

❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.



١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة

المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة
الثانية	75505428	تعليم اللغة الإنجليزية	٩٠
			درجة البكالوريوس تتطلب (٩٠) ساعة وحدة معتمدة

--	--	--	--	--

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

Teaching English as a Foreign Language, 2nd Edition. (Jerry ,G. Gebhard)

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى					
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ									
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	تعليم اللغة الإنجليزية	75505428	الثانية

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	3		Psychological Principles	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	3		Linguistics Principles	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	3		Self-developments	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	3		Explorations and sittings	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	3		The self-developed language teacher	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	3		Exploration of teaching	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	3		EFL & ESL teaching sittings	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	3		Principles of EFL teaching	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	3		Teaching language as communication among students	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	3		Classroom management	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	3		EFL Materials	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	3		Media & Technology in class	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	3		Culture Language teacher	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول

المتطلبات السابقة

	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	١ .
القسم الجامعي / المركز	٢ .
اللغة الانجليزية	٣ . اسم البرنامج الأكاديمي
بكالوريوس	٤ . اسم الشهادة النهائية
بكالوريوس انجليزي	٥ . النظام الدراسي
سنوي	٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
البرنامج الالكتروني	٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
نشاطات سمعية ومرئية	٨ . تاريخ إعداد الوصف
٢٠٢٣/١٠/٢٥	٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي
Students can be determined and confident enough to face the future	

١٠ . مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ-المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب-المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج-١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج-٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج-٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج-٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الأفضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
	درجة البكالوريوس تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة	٦٠	تعليم بالغين	

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

Material to be determined by course instructors

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	ثانوية	تعليم بالغين		الثانية

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		Self-directed learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		The cycle of learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		Learning styles	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		Brain-compatible learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		Multiple intelligence	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		Emotions and stress in learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		The role of interpersonal interactions & motivation	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		Emotional intelligence	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		Self-directed learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		The cycle of learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		Learning styles	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		Brain-compatible learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		Multiple intelligence	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		Emotions and stress in learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		The role of interpersonal interactions & motivation	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		Emotional intelligence	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢		Self-directed learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢		The cycle of learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢		Learning styles	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢		Brain-compatible learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢		Multiple intelligence	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢		Emotions and stress in learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢		The role of interpersonal interactions & motivation	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢		Emotional intelligence	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢		Self-directed learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢		The cycle of learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢		Learning styles	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢		Brain-compatible learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢		Multiple intelligence	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢		Emotions and stress in learning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول

المتطلبات السابقة

	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

كلية المعارف الجامعة	١ . المؤسسة التعليمية
اللغة الانجليزية	٢ . القسم الجامعي / المركز
بكالوريوس	٣ . اسم البرنامج الأكاديمي
بكالوريوس انجليزي	٤ . اسم الشهادة النهائية
سنوي	٥ . النظام الدراسي
البرنامج الالكتروني	٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
نشاطات سمعية ومرئية	٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١٠/٢٥	٨ . تاريخ إعداد الوصف
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
By the end of this course, students of English majors are expected to be fluent in reading, and comprehend passages of different fields of knowledge	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج ١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج ٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج ٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	٦٠	قراءة متقدمة	75505423	الثانية

تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة				

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

Select Reading:Upper Intermediate. (Linda Lee & Frik Gundersen)

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى					
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ									
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	قراءة متقدمة	75505423	الثانية

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		The Youngest behind YouTube	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		When to use female noun	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		Your negative attitude can hurt your career	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		The colorful world of Synesthesia	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		What is creative thinking	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		Listen up	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		Students won't give up their French fries	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		Why I quit the company	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		East meets west on love's Risky Cyber highway	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢		Don't let Stereotype wrap your judgement	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢		The art of reading	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢		When E. T. calls	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول

المتطلبات السابقة

	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
النظام الدراسي	سنوي
برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
تقديم حلول للمشكلات الاجتماعية من خلال الوعظ والارشاد التربوي ومساعدة الطلبة على التكليف مع المادة العلمية. ترتبط بشكل وثيق بحددة الارشاد التربوي	
•	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.

❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالاصفية.

- د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة

المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة
الثالثة	٧٥٥.٥٣٣٩	الارشاد	٦٠

درجة البكالوريوس
تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

حسب التدرسي (اختياري)

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب					أ	أ	أ	أ
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الارشاد	٧٥٥.٥٣٣٩	الثالثة

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		الارشاد النفسي – من وجهة نظر فيوليش	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		اهمية الارشاد النفسي من خلال الخدمات التي يقدمها	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		علاقة الارشاد والتوجيه بالعلوم الاخرى	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		العلاقة بين الارشاد والعلوم الاخرى	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		المرشد التربوي ومهامه	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		سمات المرشد التربوي ومواصفاته	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		مبررات (ضرورات) الارشاد	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		ما النشاطات او العوامل الدخيلة التي تؤثر على الارشاد النفسي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		الاهداف الحقيقية للارشاد النفسي من وجهة نظر وليامسون ومادلي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		الاسس الفلسفية والنفسية للتوجيه والارشاد النفسي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		المعايير الاخلاقية والمهنية للارشاد النفسي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		اهم المبادئ الاخلاقية في العملية الارشادية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		قارن بين الارشاد الفردي والارشاد الجماعي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		مالهدف مع ذكر اهداف الارشاد التربوي العامة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		مراجعة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		امتحان	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢		الاسلام والصحة النفسية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢		دعائم واخلاقيات الارشاد النفسي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢		الفرق بين الارشاد المباشر وغير المباشر	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢		مصطلحات نفسية باللغة الانكليزية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢		الاسس العامة للارشاد التربوي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢		نظريات تفسير الارشاد التربوي	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢		النظرية السلوكية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢		نظرية ماسلو للحاجات	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢		نظرية التحليل النفسي (فرويد)	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢		هل الارشاد علم ام فن	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢		كيفية اتخاذ القرار	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢		الحيل الدفاعية	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢		مالنظرية وماوظيفتها	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢		مراجعة	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول

	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
٢ . القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
٥ . النظام الدراسي	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
The new addition is the advanced structures concerning the conversation styles and the practical dialogues in each lecture. Aiming to develop the acquired capacity of students in their three-year conversation lessons.	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

❖ طريقة المحاضرة

❖ النقاش والحوار

❖ السبورة الذكية

❖ Data show projector

طرائق التقييم

❖ الامتحانات القصيرة

❖ الامتحانات الفصلية

❖ الامتحانات الاسبوعية

❖

❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج ١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج ٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج ٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	٦٠	الاستماع والتكلم	75505438	الثالثة

تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة				

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريه ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

Real Listening & Speaking 3 (Miles Craven)

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى					
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ									
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	الاساسي	الاستماع والتكلم	75505438	الثالثة

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		How's it going?	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		I'm looking for camera	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		I need to see a doctor	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		What's the problem	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		What a lot of a red tape	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		What a great view	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		I'd appreciate it	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		This is your office	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		I'll sort it out	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		Can I call you back	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		Shall we move on	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		I'd like to begin by	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		Let's take a closer look	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		Can you expand on that	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		It'll help me get a good job	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		I work well under pressure	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول

	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
٢ . القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
٥ . النظام الدراسي	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	<ul style="list-style-type: none">• Elements of Victorian Novel• The social influential elements of the Victorian age such as <i>Hard Time, Pride and Prejudice, The Scarlet Letter.</i>

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج ١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج ٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج ٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	٩٠	الرواية	٧٥٥٠٥٣٣	الثالثة

تتطلب (٩٠) ساعة وحدة معتمدة			٤	

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ❖ Hard Times- Charles Dickens
- ❖ Pride and Prejudice- Jane Austen
- ❖ The Scarlet Letter- Nathaniel Hawthorn

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ								
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	الأساسي	الرواية	٧٥٥.٥٣٣ ٤	الثالثة

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	3		The Victorian Age :The spirit of the Age	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	3		The Victorian Age :A Historical and social background	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	3		Novel: definitions & elements -Dickens: Man & writer	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	3		Hard Times : Introduction Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	3		Hard Times :Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	3		Hard Times : Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	3		Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	3		Hard Times : Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	3		Hard Times : Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	3		Hard Times :Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	3		Jane Austen : Life and Works	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	3		Pride and Prejudice: Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	3		Pride and Prejudice: Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	3		Pride and Prejudice: Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	3		Pride and Prejudice: Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	3		Pride and Prejudice: Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	3		The American Novel historical and social background of the 19 th century	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	3		Nathaniel Hawthorne: The man and the writer The Scarlet Letter : introduction	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	3		The Scarlet Letter: Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	3		The Scarlet Letter: Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	3		The Scarlet Letter: Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	3		The Scarlet Letter: Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	3		The Scarlet Letter: Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	3		The Scarlet Letter: Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Scarlet Letter: Reading and discussing	3	.٢٥
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Scarlet Letter: Reading and discussing	3	.٢٦
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Scarlet Letter: Reading and discussing	3	.٢٧
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Scarlet Letter: Reading and discussing	3	.٢٨
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Scarlet Letter: Reading and discussing	3	.٢٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Scarlet Letter: Reading and discussing	3	.٣٠

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
٢ . القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
٥ . النظام الدراسي	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	Students got introduced to the techniques utilized by the poets of those two eras and what differs from what has been introduced to students in the previous year.

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ج ١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج-٢ تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	٩٠	الشعر	٧٥٥٠٥٣٣	الثالثة

تتطلب (٩٠) ساعة وحدة معتمدة			٥	

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- The Norton Anthology of Poetry- Margaret Ferguson
Mary Jo Salter Eds ./ John Stallworthy
- Norton Anthology of English Literature. Vol.2- Abrams
- Victorian Poetry [Anthology]- Valentine Cunningham
Duncan WuEds

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ								
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	الأساسي	الشعر	٧٥٥.٥٣٣ ٥	الثالثة

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	3		British Romanticism: The Spirit of the Age Wordsworth's & Coleridge's <i>Preface</i>	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	3		Pre-Romantic Influences	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	3		William Blake's "London"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	3		William Wordsworth's "She Dwelt Among Untrodden Ways"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	3		William Wordsworth's "I Travelled Among Unknown Men"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	3		William Wordsworth's "I Travelled Among Unknown Men"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	3		William Wordsworth's "The Solitary Reaper"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	3		S. T. Coleridge's "Kubla Khan"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	3		S. T. Coleridge's "Kubla Khan"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	3		S.T. Coleridge's "Frost at Midnight"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	3		S. T. Coleridge's "Frost at Midnight"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	3		Lord Byron's "When We Two Parted"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	3		Lord Byron's "She Walks in Beauty"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	3		P. B. Shelly's "Ode to The West Wind"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	3		John Keats' "Ode to The Nightingale"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	3		John Keats' "Ode to The Nightingale"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	3		General Introduction and historical, cultural and literary background on the Victorian Age	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	3		General Introduction and historical, cultural and literary background on the Victorian Age	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	3		Alfred, Lord Tennyson "Tithonus"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	3		Alfred, Lord Tennyson "Tithonus"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	3		Alfred, Lord Tennyson "Tithonus"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	3		Alfred, Lord Tennyson "Crossing the Bar"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	3		Alfred, Lord Tennyson	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

		"Crossing the Bar"			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Mathew Arnold "Dover Beach"	3	.٢٤	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Mathew Arnold "Dover Beach"	3	.٢٥	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Mathew Arnold "Dover Beach"	3	.٢٦	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Robert Browning "My Last Duchess"	3	.٢٧	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Robert Browning "My Last Duchess"	3	.٢٨	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Robert Browning "My Last Duchess"	3	.٢٩	
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Dante Gabriel Rossetti "Barren Spring"	3	.٣٠	

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

كلية المعارف الجامعة	١ . المؤسسة التعليمية
اللغة الانجليزية	٢ . القسم الجامعي / المركز
بكالوريوس	٣ . اسم البرنامج الأكاديمي
بكالوريوس انجليزي	٤ . اسم الشهادة النهائية
سنوي	٥ . النظام الدراسي
البرنامج الالكتروني	٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
نشاطات سمعية ومرئية	٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١٠/٢٥	٨ . تاريخ إعداد الوصف
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
The course aims at helping students to get ready to listen and speak : introduces you to the topic on the unit	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.

❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الأفضل والتمكن من اللغة الانكليزية.

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة

المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة
الثالثة	75505433	الكتابة الاكاديمية	٦٠
			درجة البكالوريوس تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة

--	--	--	--	--

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

Writing Academic English for International Students. (Stephen Baily)

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب					أ	أ	أ	أ
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	الأساسي	الكتابة الأكاديمية	75505433	الثالثة

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		Part one	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		The writing process	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		Part two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		Elements of writing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		Part three	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		Accuracy in writing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		Part four	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		Writing Models	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		Part one	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		The writing process	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		Part two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		Elements of writing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		Part three	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		Accuracy in writing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		Part four	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		Writing Models	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢		Part one	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢		The writing process	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢		Part two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢		Elements of writing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢		Part three	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢		Accuracy in writing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢		Part four	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢		Writing Models	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢		Part one	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢		The writing process	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢		Part two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢		Elements of writing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢		Part three	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢		Accuracy in writing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول

المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
النظام الدراسي	سنوي
برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
أهداف البرنامج الأكاديمي	

Students are introduced to era of Queen Elizabeth I and the major dramatist of that time namely William Shakespeare's masterpieces *Hamlet* and *Twelfth Night*

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج ١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج ٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج ٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	٩٠	المسرحية	٧٥٥٠٥٣٣	الثالثة

تتطلب (٩٠) ساعة وحدة معتمدة			٦	

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدرية ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ❖ William Shakespeare-Hamlet
- ❖ William Shakespeare-Twelfth Night
- ❖ Oliver Goldsmith - She Stoops to Conquer



مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ								
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	الأساسي	المسرحية	٧٥٥.٥٣٣ ٦	الثالثة

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	3		Historical background about the age	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	3		Features of Shakespearean tragedies	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	3		Hamlet : reading & discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	3		Hamlet : reading & discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	3		Hamlet : reading & discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	3		Hamlet : reading & discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	3		Hamlet : reading & discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	3		Hamlet : reading & discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	3		Hamlet : reading & discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	3		Hamlet : reading & discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	3		Hamlet : reading & discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	3		Hamlet : reading & discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	3		Hamlet : reading & discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	3		Hamlet : reading & discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	3		Hamlet : reading & discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	3		Hamlet : reading & discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	3		Features of Shakespearean comedies.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	3		Twelfth Night: reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	3		reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	3		reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	3		reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	3		reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	3		reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	3		reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	3		Introduction to the Sentimental Comedy	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	3		Oliver Goldsmith's She Stoops to Conquer	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	3		reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	3		reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	3		reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

مشاركة يومية	محاضرة نظرية	reading and discussing.	3	٣٠.
--------------	--------------	-------------------------	---	-----

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

كلية المعارف الجامعة	١ . المؤسسة التعليمية
اللغة الانجليزية	٢ . القسم الجامعي / المركز
بكالوريوس	٣ . اسم البرنامج الأكاديمي
بكالوريوس انجليزي	٤ . اسم الشهادة النهائية
سنوي	٥ . النظام الدراسي
البرنامج الالكتروني	٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
نشاطات سمعية ومرئية	٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١٠/٢٥	٨ . تاريخ إعداد الوصف
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
The aim of this course is to satisfy the needs of a university student who requires comprehensiveness of the original work (Quirk et.al.) in its abbreviated form with good examples	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج ١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج ٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج ٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	٩٠	النحو	٧٥٥٠٥٣٣	الثالثة

تتطلب (٩٠) ساعة وحدة معتمدة			١	

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

❖ University Grammar of English- R .Quirk

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ								
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	الأساسي	النحو	٧٥٥.٥٣٣ ١	الثالثة

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	3		Elements of grammar; parts of speech	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	3		Subject & predicate; operator, auxiliary & predication	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	3		Sentence elements ; complements & objects	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	3		Categories of verb	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	3		Types of sentence structure	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	3		Parts of speech	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	3		Stative & dynamic	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	3		questions	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	3		negation	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	3		Negation & assertion	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	3		Verbs & the verb phrase	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	3		The morphology of lexical verbs	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	3		The auxiliaries	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	3		The modal auxiliaries	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	3		Finite & non-finite verb phrase	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	3		Revision	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	3		Nouns, pronouns, and the basic NP	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	3		Noun classes	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	3		Determiners	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	3		Reference & the articles	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	3		Nouns, pronouns, and the basic NP	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	3		Noun classes	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	3		Determiners	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	3		Reference & the articles	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	3		Revision	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	3		Nouns, pronouns, and the basic NP	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	3		Noun classes	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	3		Determiners	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	3		Reference & the articles	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	3		Revision	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول

	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

كلية المعارف الجامعة	١ . المؤسسة التعليمية
اللغة الانجليزية	٢ . القسم الجامعي / المركز
بكالوريوس	٣ . اسم البرنامج الأكاديمي
بكالوريوس انجليزي	٤ . اسم الشهادة النهائية
سنوي	٥ . النظام الدراسي
البرنامج الالكتروني	٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
نشاطات سمعية ومرئية	٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١٠/٢٥	٨ . تاريخ إعداد الوصف
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
Students are taught the methods of teaching and their effectiveness as well as the methods of writing a research paper.	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة الالصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج-١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج-٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج-٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج-٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	٩٠	طرائق تدريس	٧٥٥٠٥٣٣	الثالثة

تتطلب (٩٠) ساعة وحدة معتمدة			٧	

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- Techniques and Principles in Language Teaching – Freeman,
- D.L.D. Writing Research Papers - Bailey et. al

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	طرائق تدريس	٧٥٥.٥٣٣ ٧	الثالثة

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	3		Introduction: The Difference between Syllabus and Curriculum	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	3		Ideologies of Curriculum	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	3		Ideologies of Curriculum	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	3		Components of Curriculum Design	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	3		Components of Curriculum Design	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	3		Types of Syllabus	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	3		Types of Syllabus	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	3		Types of Syllabus	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	3		Evaluation(Types of Tests)	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	3		Evaluation(Types of Tests)	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	3		Evaluation(Types of Tests)	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	3		Textbooks Analysis	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	3		Textbooks Analysis	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	3		Textbooks Analysis	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	3		Textbooks Analysis	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	3		Textbooks Analysis	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	3		The Process of Writing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	3		Definitions	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	3		Steps of Writing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	3		Choosing the Topic	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	3		Identifying Sources	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	3		Developing the Thesis	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	3		Taking Notes	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	3		Taking – Summary	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	3		Taking – Quotation	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	3		Taking - Paraphrasing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	3		Documenting Sources	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	3		MLA Style	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	3		APA Style	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	3		Electronic Sources	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

٢. القبول

المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

كلية المعارف الجامعة	١ . المؤسسة التعليمية
اللغة الانجليزية	٢ . القسم الجامعي / المركز
بكالوريوس	٣ . اسم البرنامج الأكاديمي
بكالوريوس انجليزي	٤ . اسم الشهادة النهائية
سنوي	٥ . النظام الدراسي
البرنامج الالكتروني	٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
نشاطات سمعية ومرئية	٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١٠/٢٥	٨ . تاريخ إعداد الوصف
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
Aitcheson's <i>Linguistics</i> gives an introduction to the science of linguistics and its branches and how it is concerned with the study of language	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.

❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.



١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس تتطلب (٩٠) ساعة وحدة معتمدة	٩٠	علم اللغة	٧٥٥.٥٣٣ ٢	الثالثة

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريه ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

❖Linguistics - Jean Aitchson

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى					
	د	ج	ب	أ	د	ج	ب	أ	د	ج	ب	أ									
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم اللغة	٧٥٥.٥٣٣ ٢	الثالثة

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	3		What is linguistics, what linguistics is not, the scientific study of studying the language	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	3		Misconceptions about traditional grammar, scope of linguistics	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	3		Branches of linguistics, features of language	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	3		Stages of developments in linguistics, 19 th century and the birth of linguistics	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	3		Descriptive linguistics, desasaure	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	3		Bloomfieldian linguistics	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	3		Chomskyan linguistics	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	3		Sentence patters, constituent analysis, tree diagrams and rewrite rules	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	3		Meaning, lexical relations,	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	3		Fuzziness, making sense of the world, the meaning of sentences	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	3		Pragmatics, the cooperative principle, speech acts	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	3		Discourse analysis, politeness	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	3		Language and society, the notion of language, dialect and accent	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	3		Speech vs writing, phonological variation	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	3		Language and sex, change in language style	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	3		Revision	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	3			محاضرة نظرية	مشاركة يومية

مشاركة يومية	محاضرة نظرية			3	.٢٨
مشاركة يومية	محاضرة نظرية			3	.٢٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية			3	.٣٠

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزية
النظام الدراسي	سنوي
برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
أهداف البرنامج الأكاديمي	
The course develops and refines students English language skills. At ➤ the advanced levels, students encounter language necessary for everyday communication.	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.

❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الأفضل والتمكن من اللغة الانكليزية.



١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة

المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة
الرابعة	75505447	استماع متقدم	٦٠

درجة البكالوريوس
تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة

--	--	--	--	--

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

A variety of everyday situations and academic contexts

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ								
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	استماع متقدم	75505447	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		Materials to be determined by course instructors	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣١					
.٣٢					

٢. القبول

	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
٢ . القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
٥ . النظام الدراسي	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
The practicum experience provides students the opportunity to ➤ apply and integrate knowledge acquired through coursework.	

١٠ . مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ-المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب-المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج-١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج-٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج-٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج-٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الأفضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١ . بنية البرنامج				
المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة	١٢ . الشهادات والساعات المعتمدة
الرابع	75505446	المشاهدة والتطبيق	٣	درجة البكالوريوس تتطلب (٣) ساعة وحدة معتمدة

- ❖ الإمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب					أ	أ	أ	أ
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	المشاهدة والتطبيق	7550544 6	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣١	٢				مشاركة يومية
.٣٢	٢				مشاركة يومية

٢. القبول

المتطلبات السابقة

	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
النظام الدراسي	سنوي
برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
أهداف البرنامج الأكاديمي	
	Students will be able to select appropriate quantitative methods for use in a study to be performed in the spring. ➤

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ-المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب-المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج-١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج-٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج-٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج-٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالصفية.

- د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الأفضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج				
المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة	١٢. الشهادات والساعات المعتمدة
الرابع	٧٥٥٠٥	بحث التخرج	٢	درجة البكالوريوس تتطلب (٠) ساعة وحدة معتمدة
	٣٤٩			

--	--	--	--	--

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ								
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	بحث التخرج	٧٥٥٠ ٥٣٤٩	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣١	٢				مشاركة يومية
.٣٢	٢				مشاركة يومية

٢. القبول

المتطلبات السابقة

	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

كلية المعارف الجامعة	١ . المؤسسة التعليمية
اللغة الانجليزية	٢ . القسم الجامعي / المركز
بكالوريوس	٣ . اسم البرنامج الأكاديمي
بكالوريوس انجليزي	٤ . اسم الشهادة النهائية
سنوي	٥ . النظام الدراسي
البرنامج الالكتروني	٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
نشاطات سمعية ومرئية	٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١٠/٢٥	٨ . تاريخ إعداد الوصف
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
Introducing the main dialogues used in daily conversations with the main references to the many aspects of everyday life. Practicing them in the laboratory ➤	

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ-المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم المحادثة الحديثة وانوعها
- ❖ السياق المتبع في اراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.

❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.



١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة

المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة
الرابع	75505410	الترجمة	٦٠
			درجة البكالوريوس تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة

--	--	--	--	--

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

Problems of translations

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب					أ	أ	أ	أ
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الترجمة	75505410	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		General introduction	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		Chapter one	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		Chapter one	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		Chapter one	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		Chapter one	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		Chapter one	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		Chapter one	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		Chapter one	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		Chapter one	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		quiz	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣٠	٢		Chapter two	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣١	٢		review		مشاركة يومية
.٣٢	٢		exams		مشاركة يومية

٢. القبول

المتطلبات السابقة

	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	١ .	كلية المعارف الجامعة
القسم الجامعي / المركز	٢ .	اللغة الانجليزية
اسم البرنامج الأكاديمي	٣ .	بكالوريوس
اسم الشهادة النهائية	٤ .	بكالوريوس انجليزي
النظام الدراسي	٥ .	سنوي
برنامج الاعتماد المعتمد	٦ .	البرنامج الالكتروني
المؤثرات الخارجية الأخرى	٧ .	نشاطات سمعية ومرئية
تاريخ إعداد الوصف	٨ .	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي		
Taking the novels of modern age as classics such as <i>The Great Gatsby</i> and <i>Sons and Lovers</i>		

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم الرواية الحديثة وأنوعها
- ❖ السياق المتبع في آراء المحادثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ أهمية المحادثة لآجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج-١ خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج-٢ تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج-٣ سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	٦٤	رواية حديثة	٧٥٥٠٥	الرابع

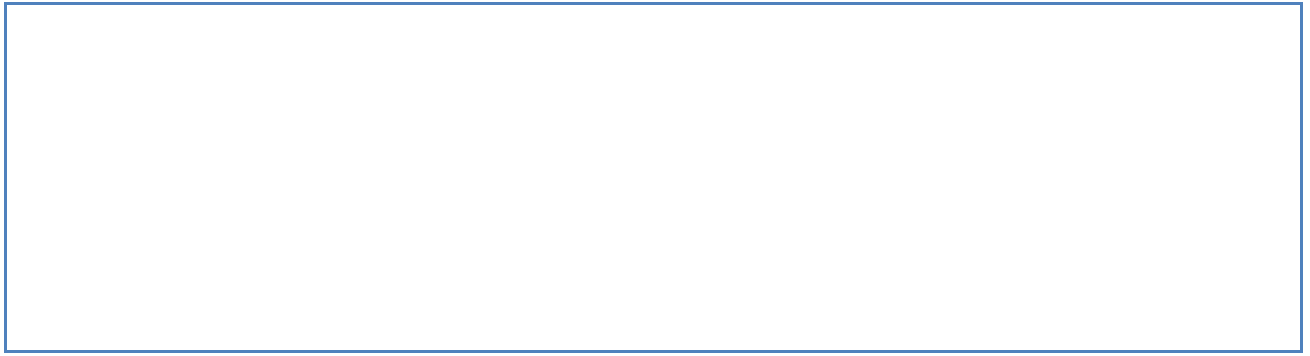
تتطلب (٦٤) ساعة وحدة معتمدة			٣٤٣	

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج



مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ١	د ٢	د ٣	د ٤	ج ١	ج ٢	ج ٣	ج ٤	ب ١	ب ٢	ب ٣	ب ٤					أ ١	أ ٢	أ ٣	أ ٤
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	رواية حديثة	٧٥٥٠ ٥٣٤٣	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		Introduction to modern novel with emphasis to modern movements The spirit of the age	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		D.H. Lawrence: Man & Writer Sons and Lovers: Introduction	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		Sons and Lovers : Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		Sons and Lovers : Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		Sons and Lovers : Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		Sons and Lovers : Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		Sons and Lovers : Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		Sons and Lovers : Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		Sons and Lovers : Reading and discussing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		Thomas Hardy's The Return of the Native: Introduction	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		Thomas Hardy's The Return of the Native: Reading	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

		and discussing			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Thomas Hardy's The Return of the Native: Reading and discussing		٢	.١٢
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Thomas Hardy's The Return of the Native: Reading and discussing		٢	.١٣
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Thomas Hardy's The Return of the Native: Reading and discussing		٢	.١٤
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Thomas Hardy's The Return of the Native: Reading and discussing		٢	.١٥
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Thomas Hardy's The Return of the Native: Reading and discussing		٢	.١٦
مشاركة يومية	محاضرة نظرية			٢	.١٧
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Teaching Practice Period		٢	.١٨
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=		٢	.١٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=		٢	.٢٠
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=		٢	.٢١
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=		٢	.٢٢
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=		٢	.٢٣
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Introduction to the American novel with special emphasis on movements and novelists		٢	.٢٤
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	F. Scott Fitzgerald's The Great Gatsby: Introduction		٢	.٢٥
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Great Gatsby: Reading and discussing		٢	.٢٦
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Great Gatsby:		٢	.٢٧

		Reading and discussing			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Great Gatsby: Reading and discussing		٢	.٢٨
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Great Gatsby: Reading and discussing		٢	.٢٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The Great Gatsby: Reading and discussing		٢	.٣٠
مشاركة يومية		The Great Gatsby: Reading and discussing		٢	.٣١
مشاركة يومية		The Great Gatsby: Reading and discussing		٢	.٣٢
					.٣٣

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
٢ . القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
٥ . النظام الدراسي	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	Introducing the poetry of the modern age with reference to the social, cultural, and major movements happened during the twentieth century.
	➤

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ معرفة وفهم الشعر الحديث وأنوعه
- ❖ معرفة خصائص الشعر الحديث
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ أهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ج ١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج-٢ تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	٦٠	شعر حديث	٧٥٥٠٥	الرابع

تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة			٣٤٤	

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريه ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

The Norton Anthology of Poetry- Margaret Ferguson
Mary Jo Salter, and John Stallworthy Eds.



مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	شعر حديث	٧٥٥٠ ٥٣٤٤	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		General Introduction to the modern Age	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		The main movements of modern English poetry	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		Thomas Hardy's "An August Midnight"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		Gerard Manly Hopkins "O Lord"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		T. S. Eliot "The Love Song of Alfred J. Prufrock"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		W.B. Yeats' "Easter 1916"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		W.B. Yeats' "Easter 1916"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		W.B. Yeats's "Sailing to Byzantium"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		"Sailing to Byzantium"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		Walter de la Mare's "The Listeners"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		"The Listeners"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		D.H.Lawrence's "Sorrow"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		D. H .Lawrence' "The Shadows"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		"The Shadows"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		Ezra Pound's "The Gipsy"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		"The Gipsy"	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢		General Introduction to the	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

		contemporary poetry			
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	General Introduction to the contemporary poetry	٢		.١٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Wilfred Owens "Strange Meeting"	٢		.٢٠
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Wilfred Owens "Strange Meeting"	٢		.٢١
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Dylan Thomas "Fern Hill"	٢		.٢٢
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Dylan Thomas "Fern Hill"	٢		.٢٣
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Philip Larkin "At Grass"	٢		.٢٤
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Philip Larkin "At Grass"	٢		.٢٥
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Philip Larkin "Church Going"	٢		.٢٦
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Philip Larkin "Church Going"	٢		.٢٧
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Ted Hughes "The Causality"	٢		.٢٨
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Ted Hughes "The Causality"	٢		.٢٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Ted Hughes "The Causality"	٢		.٣٠
مشاركة يومية		Ted Hughes "Thought Fox"	٢		.٣١
مشاركة يومية		Ted Hughes "Thought Fox"	٢		.٣٢
		Ted Hughes "Thought Fox"			.٣٣

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
النظام الدراسي	سنوي
برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥

٩. أهداف البرنامج الأكاديمي

Teaching students the types of measures in order to evaluate the level of each students and categorizing them accordingly. Evaluation is related to the way students are rated in accordance with his colleagues.



١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- ❖ أ-المعرفة والفهم
- ❖ ما هو القياس
- ❖ لماذا التقييم
- ❖ اساليب التقييم
- ❖ اساليب القياس
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة
- ❖ اهمية المحادثة لاجل التواصل المعرفي

- ب-المهارات الخاصة بالموضوع
- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة الالصفية

ج-مهارات التفكير

- ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات الالاصفية.

- د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
- ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
- ❖
- ❖

١١ . بنية البرنامج

١٢ . الشهادات والساعات المعتمدة

الساعات
والوحدات
المعتمدة

اسم المقرر أو المساق

رمز المقرر أو
المساق

المستوى /
السنة

الدرجة البكالوريوس تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة	٦٠	اختبارات	٧٥٥٠٥ ٣٤٧	الرابع

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدرية ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

❖ A Language Teacher's Guide to Assessment- N. A. Al-Jubury

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ١	د ٢	د ٣	د ٤	ج ١	ج ٢	ج ٣	ج ٤	ب ١	ب ٢	ب ٣	ب ٤					أ ١	أ ٢	أ ٣	أ ٤
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	ثانوي	القياس	٧٥٥٠ ٥٣٤٧	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		Testing Vocabulary	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		Testing Vocabulary	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		Testing Reading Comprehension	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		Testing Reading Comprehension	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		Testing Writing Skills	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		Testing Writing Skills	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		Oral Assessment	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		Oral Assessment	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		Aural Assessment	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		Aural Assessment	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		Communicative Language Testing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		Communicative Language Testing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		Characteristics of Communicative Language Testing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		Techniques of Communicative Language Testing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		Techniques of Communicative Language Testing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		Revision	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٢		Testing Vocabulary	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٢		Testing Vocabulary	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٢		Testing Reading Comprehension	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٢		Testing Reading Comprehension	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٢		Testing Writing Skills	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٢		Testing Writing Skills	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٢		Oral Assessment	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٢		Oral Assessment	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٢		Aural Assessment	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٢		Aural Assessment	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٢		Communicative Language Testing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٢		Communicative Language Testing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٢		Characteristics of Communicative Language Testing	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Techniques of Communicative Language Testing		٢	.٣٠
					.٣١
					.٣٢

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
النظام الدراسي	سنوي
برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥

٩. أهداف البرنامج الأكاديمي

Yule's The Study of Language aims at showing each branch of Linguistics in brief highlighting some aspects of each.



١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ❖ ان يعرف الطالب علم اللغة وعلاقته بفروع العلم
- ❖ ان يعرف الطالب ان علم اللغة يعتمد على اسس الملاحظة والبحث التجريبي
- ❖ ان يتعرف الطالب على المدراس اللغوية المختلفة
- ❖ معرفة الاسماء البارزة في مجال علم اللغة
- ❖ ان يعرف الطالب عناصر اللغة لتكون مدخلا لدراستها

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.

❖ ج-٤ سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الأفضل والتمكن من اللغة الانكليزية.

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة

المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات والوحدات المعتمدة
الرابع	٧٥٥٠٥ ٣٤٢	علم اللغة	٩٠

درجة البكالوريوس
تتطلب (٩٠) ساعة وحدة معتمدة

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

❖ The Study of Language - George Yule



مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ								
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	علم اللغة	٧٥٥٠ ٥٣٤٢	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٣		Chapter 8 – Morphology	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٣		Chapter 8 – Morphology	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٣		Chapter 8 – Morphology	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٣		Chapter10-syntax	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٣		Chapter10-syntax	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٣		Chapter10-syntax	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٣		Chapter11-semantics	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٣		Chapter11-semantics	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٣		Chapter12-pragmatics	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٣		Chapter12-pragmatics	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٣		Chapter13-discourse analysis	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٣		Chapter13-discourse analysis	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٣		Chapter13-discourse analysis	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٣		Chapter15-first language acquisition	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٣		Chapter15-first language acquisition	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٣		Revision	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٧	٣			محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٨	٣		Teaching Practice Period	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٩	٣		=	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٠	٣		=	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢١	٣		=	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٢	٣		=	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٣	٣		=	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٤	٣		Language history and change, family trees, language change, old English, middle English	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٥	٣		Sound change and semantic change	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٦	٣		Language and regional variation, accent and dialect	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٧	٣		Bilingualism and diglossia, pidgins and creoles	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٨	٣		Bilingualism and diglossia, pidgins and creoles	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢٩	٣		Language and social variation, sociolinguistics	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Social dialects, education and occupation		٣	.٣٠
					.٣١
					.٣٢

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية المعارف الجامعة
القسم الجامعي / المركز	اللغة الانجليزية
اسم البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس
اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس انجليزي
النظام الدراسي	سنوي
برنامج الاعتماد المعتمد	البرنامج الالكتروني
المؤثرات الخارجية الأخرى	نشاطات سمعية ومرئية
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/١٠/٢٥

٩. أهداف البرنامج الأكاديمي

Designed to meet the requirements of advanced university students showing them the modern techniques invested as much as getting introduced to the major social, religious, cultural, and political influences happened during the twentieth century



١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- ❖ أ-المعرفة والفهم
- ❖ معرفة وفهم الدراما الحديثة وانوعها
- ❖ معرفة خصائص الرواية الحديثة
- ❖ استخدام ال data show
- ❖ تطبيق نظام الامتحانات القصيرة داخل القاعة

- ب-المهارات الخاصة بالموضوع
- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ❖ ج ١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج ٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج ٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج ٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
 - ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
 - ❖
 - ❖

١١. بنية البرنامج

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة	١١. بنية البرنامج			
	الساعات والوحدات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المستوى / السنة
درجة البكالوريوس	٦٠	مسرح حديث	٧٥٥٠٥	الرابع

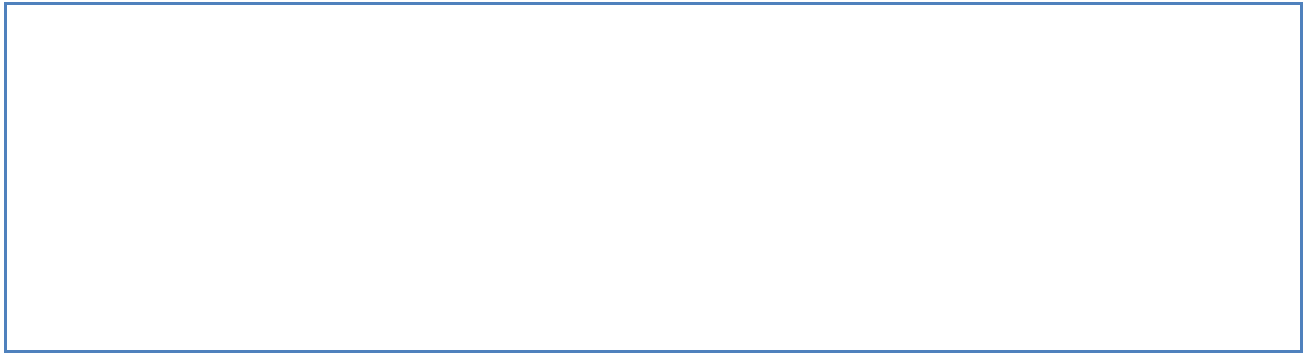
تتطلب (٦٠) ساعة وحدة معتمدة			٣٤٥	

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريه ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج



مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ١	د ٢	د ٣	د ٤	ج ١	ج ٢	ج ٣	ج ٤	ب ١	ب ٢	ب ٣	ب ٤					أ ١	أ ٢	أ ٣	أ ٤
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مسرح حديث	٧٥٥٠ ٥٣٤٥	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٢		Features of Modern Drama & Miller's views of modern drama	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٢		Death of a Salesman: reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٢		Death of a Salesman: reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٢		Death of a Salesman: reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٢		Death of a Salesman: reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٢		Death of a Salesman: reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٢		Death of a Salesman: reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٢		Death of a Salesman: reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٢		Death of a Salesman: reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٢		Death of a Salesman: reading and discussing.	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٢		Mid-Year Break	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٢		Teaching Practice Period	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٣	٢		=	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٤	٢		=	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٥	٢		=	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٦	٢		=	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

مشاركة يومية	محاضرة نظرية	نظري	٢	.١٧
مشاركة يومية	محاضرة نظرية		٢	.١٨
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Theatre of the Absurd: Introduction	٢	.١٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Continued	٢	.٢٠
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Introduction to <i>Waiting for Godot</i>	٢	.٢١
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Explanation and Discussion of Act I of <i>Waiting for Godot</i>	٢	.٢٢
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=	٢	.٢٣
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=	٢	.٢٤
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=	٢	.٢٥
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=	٢	.٢٦
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=	٢	.٢٧
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=	٢	.٢٨
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Explanation and Discussion of Act II of <i>Waiting for Godot</i>	٢	.٢٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية		٢	.٣٠
مشاركة يومية			٢	.٣١
مشاركة يومية			٢	.٣٢

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

كلية المعارف الجامعة	١ . المؤسسة التعليمية
اللغة الانجليزية	٢ . القسم الجامعي / المركز
بكالوريوس	٣ . اسم البرنامج الأكاديمي
بكالوريوس انجليزي	٤ . اسم الشهادة النهائية
سنوي	٥ . النظام الدراسي
البرنامج الالكتروني	٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
نشاطات سمعية ومرئية	٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١٠/٢٥	٨ . تاريخ إعداد الوصف

٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي

Students are introduced to Chomsky's theory of Transformational Generative Grammar (TGG) with reference to Traditional Grammar and Structural Grammar. TGG is concerned with Transformations which generate grammatical sentences in a given language dividing the sentence representation into deep and surface structures.



١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ-المعرفة والفهم

- ❖ ان يعرف الطالب ان الصرف هو علم دراسة تراكيب الكلمة الانكليزية
- ❖ معرفة البناء الصرفي للكلمات الانكليزية وطرق اشتقاقها
- ❖ اجزاء الكلام
- ❖ الاشتقاق بانواعه
- ❖ تركيبات الجمل

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ❖ التعبير الصحيح
- ❖ مهارة التفكير الناقد
- ❖ مهارة التعامل والتحدث
- ❖ مهارة التواصل.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ طريقة المحاضرة
- ❖ النقاش والحوار
- ❖ السبورة الذكية
- ❖ Data show projector

طرائق التقييم

- ❖ الامتحانات القصيرة
- ❖ الامتحانات الفصلية
- ❖ الامتحانات الاسبوعية
- ❖
- ❖ الأنشطة اللاصفية

ج-مهارات التفكير

- ج١- خلق روح العمل الجماعي بين الطلاب
- ❖ ج٢- تعزيز ثقة الطالب بنفسه من خلال المناقشات اليومية
- ❖ ج٣- سرعة استرجاع المعلومة وبداهة الاستنتاج.
- ❖ ج٤- سرعة ودقة اتخاذ القرار.

طرائق التعليم والتعلم

- ❖ معرفة الاسئلة والاستفسارات المميزة بالعمق والدقة.
- ❖ محاكاة الطالب نحو فهم العلة والسبب.
- ❖ زيادة الحس الرقمي في التعبير.
- ❖ العصف الذهني.

طرائق التقييم

- ❖ أفراد جزء من الاسئلة الامتحانية التي تتطلب عمق التفكير والتعليل ودقة الملاحظة.
- ❖ مشاركة الطالب في الدروس العملية.
- ❖ الواجبات اللاصفية.

- د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
- ❖ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- ❖ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
- ❖ تطوير قدرة الطالب على الاستخدام الافضل والتمكن من اللغة الانكليزية.
- ❖
- ❖

١١ . بنية البرنامج

١٢ . الشهادات والساعات المعتمدة

الساعات
والوحدات
المعتمدة

اسم المقرر أو المساق

رمز المقرر أو
المساق

المستوى /
السنة

الدرجة البكالوريوس تتطلب (٩٠) ساعة وحدة معتمدة	90	النحو	٧٥٥.٥ ٣٤١	الرابع

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- ❖ الإلمام بكل ما هو مستحدث وجديد في استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ❖ الاستفادة من مستجدات نتائج البحوث العلمية الحديثة.
- ❖ تطبيق بعض استراتيجيات التدريس الحديثة.
- ❖ توسيع مفردات المنهج.
- ❖ ادخال كتب مصدريّة ومنهجية حديثة.
- ❖ اعداد ورش عمل مستقبلية.
- ❖ تطوير المهارات الفردية للطلبة
- ❖ الحث على الاشتراك بالبطولات المحلية والدولية

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

❖ An Introductory to Transformational Grammar- B. Liles



❖ A Communicative Grammar of English - Geoffrey Leech - Jan Svartvik

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والمنقولة (أو) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي	مهارات التفكير				المهارات الخاصة بالموضوع				المعرفة والفهم				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو	٧٥٥٠ ٥٣٤١	سنوي

١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
.١	٣		Concepts, divisions of objects and sentences concrete and abstract	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٢	٣		Amount of quantity Words of general or inclusive meaning	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٣	٣		Definite and indefinite meaning Proper noun	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٤	٣		Generic use of pronouns Relation between idea expressed by nouns	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٥	٣		Time, tense, aspect, frequency	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٦	٣		Manner-instrument Case – reason – purpose	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٧	٣		Conclusion and contrast Degree of adverbs Comparison	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٨	٣		Reported speech Agreement & disagreement	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.٩	٣		Degrees of Likelihood - Attitudes of truth	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٠	٣		Mood, emotion and attitude Influencing people	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١١	٣		Meaning in connected discourse	محاضرة نظرية	مشاركة يومية
.١٢	٣		Clauses	محاضرة نظرية	مشاركة يومية

مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Concord		٣	.١٣
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Relative clauses		٣	.١٤
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Subordination & Coordination		٣	.١٥
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Phrasal and prepositional verb		٣	.١٦
مشاركة يومية	محاضرة نظرية			٣	.١٧
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Teaching Practice Period		٣	.١٨
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=		٣	.١٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=		٣	.٢٠
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=		٣	.٢١
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=		٣	.٢٢
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	=		٣	.٢٣
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Grammars of English		٣	.٢٤
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The structure of the sentence		٣	.٢٥
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The auxiliary		٣	.٢٦
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The negative transformation		٣	.٢٧
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Question transformation		٣	.٢٨
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	Transformational processes		٣	.٢٩
مشاركة يومية	محاضرة نظرية	The passive transformation		٣	.٣٠
					.٣١
					.٣٢
					.٣٣

٢. القبول	
	المتطلبات السابقة
	أقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة